

dr. sc. Kristina Šekrst

E-pošta: ksekrst@ffzg.hr, sekrst@gmail.com, kristina.sekrst@ou.ac.uk
ORCID: [0000-0002-0467-7313](https://orcid.org/0000-0002-0467-7313)
ResearchGate: researchgate.net/profile/Kristina-Sekrst
PhilPeople philpeople.org/profiles/kristina-sekrst
Google Scholar: scholar.google.com
Matični broj znanstvenika: 402054
CroRIS: croris.hr

Područja istraživanja

Kognitivna znanost, umjetna inteligencija, logika, filozofija uma, filozofija znanosti, pragmatika i filozofija jezika, astrobiologija, računarstvo.

Obrazovanje

Doktorat iz logike 2015. – 2022.

Sveučilište u Zagrebu, Fakultet hrvatskih studija

Ocjena disertacije: *summa cum laude*

Tema: *Logička formalizacija evidencijalnosti u evidencijalnim jezicima*, mentor. prof. dr. sc. Srećko Kovač

Diplomski studij 2011. – 2014.

Sveučilište u Zagrebu, Fakultet hrvatskih studija

Smjerovi: Filozofija, znanstveni smjer

Diplomski studij 2009. – 2011.

Sveučilište u Zagrebu, Filozofski fakultet

Smjerovi: Kognitivna lingvistika, Poredbena lingvistika, Hrvatski jezik i književnost – jezikoslovni smjer

Preddiplomski studij 2006. – 2009.

Sveučilište u Zagrebu, Filozofski fakultet

Smjerovi: Lingvistika, Hrvatski jezik i književnost

Data Mining Specialization 2015.

University of Illinois at Urbana-Champaign (online)

Kolegiji: Pattern Discovery, Clustering, Text Retrieval, Text Mining and Analytics, Data Visualization, sa završnim projektom.

U tijeku: Master of Physics (Astrophysics with Space Science) 2024. –

Open University, Velika Britanija

Ostalo: 100+ online-kolegija - Coursera i edX

Certifikati dostupni na zahtjev. Područja: računarstvo, astrofizika, neuroznanost.

Radno iskustvo: akademija

Vanjski suradnik 2013. – 2024.
Sveučilište u Zagrebu, Filozofski fakultet
Izvođenje nastave iz kolegija *Staroegipatski jezik i pismo*

Vanjski suradnik 2014./2015. – 2016./2017.
Sveučilište u Zagrebu, Fakultet hrvatskih studija
Izvođenje nastave iz kolegija *Filozofski problemi kozmologije i astrobiologije* (s doc. dr. sc. Tomislavom Janovićem)

Vanjski suradnik 2019./2020., 2020./2021.
Sveučilište u Zagrebu, Fakultet hrvatskih studija
Izvođenje vježbi iz kolegija *Akadska pismenost*

Uredništva

Philosophical Problems in Science siječanj 2025. – danas
Copernicus Center Foundation (WoS/Scopus, Q2)
Urednica

Radno iskustvo: industrija

Lead AI Engineer prosinac 2025. – danas
Meedan, San Francisco (remote)
Retrieval augmented generation, knowledge graphs + fine-tuning modela.

Chief Engineering Officer 2022. – danas
Preamble, Pittsburgh (remote)
Razvoj *prompt injection* obrana, suradnja s United States AirForce.

Senior AI Engineer kolovoz 2025. – ožujak 2026.
Kadoa, Zurich (remote)
Evaluacije i razvoj LLM-ova za *web scraping* i ekstrakciju podataka.

Principal Engineer lipanj 2025. – kolovoz 2025.
Littlebird.ai, New York (remote)
Agentic AI, retrieval augmented generation.

Konzultant 2020. – 2022., sporadično 2022. – danas
planIT SCM, San Francisco Bay Area (remote)
Strojno učenje i softverska arhitektura za optimizaciju lanca opskrbe i predikcije kontrole zaliha.

Tech Lead 2018. – 2020.
KnowIT, Zagreb
Razvoj sustava za kontrolu zaliha te heurističkih algoritama za NP-teške optimizacijske probleme u lancu opskrbe.

Knjige

1. Šekrst, K. (2025). *The Illusion Engine: The Quest for Machine Consciousness*. Cham: Springer Nature.
2. Skansi, S.; Šekrst, K. (2026, u tisku). *Introduction to Deep Learning: Neural Networks, Large Language Models and Agentic AI*, 2nd Edition. Cham: Springer Nature.
3. Šekrst, K.; Uranić, I. (2014). *Staroegipatski jezik: gramatika, pismo i lingvistički uvod*. Zagreb: Školska knjiga.

Znanstveni radovi

Znanstveni članci i poglavlja

1. Šekrst, K. (2026, u tisku). Astrobiology and the Transformation of Scientific Epistemology. U: S. J. Dick (ur.), *Astronomy and Philosophy: Conceptual and Methodological Foundations and Challenges*. Cambridge: Cambridge University Press.
2. Šekrst, K. (2026, u tisku). Unjustified untrue “beliefs”: AI hallucinations and justification logics. U: K. Świątorzecka, F. Grgić & A. Brożek (ur.), *Logic, Knowledge, and Tradition. Essays in Honor of Srećko Kovač*. Leiden: Brill.
3. Šekrst, K. (2026, u tisku). If You Stab Me, Do I Not Halt? AI Ethics in Star Trek. U: C. A. Meyer & D. Preston (ur.), *60 Years of Star Trek: Influence and Impact*. Jackson: University Press of Mississippi.
4. Šekrst, K.; Uranić, I. (2026, u tisku). Wrath of the Words: Decoding Performativity and Magic in The Mummy Franchise. U: M. Brittany & S. Woodard (ur.), *No Harm Ever Came From Reading a Book: Critical Essays on The Mummy Franchise*. Jackson: University Press of Mississippi.
5. Šekrst, K., J. McHugh & J. Cefalu (2026, u tisku). Ethical Guardrails for AI: A Framework for Fairness and “Make Your Own Ethics”. University of Kansas.
6. Šekrst, K. (2025). Do Large Language Models Hallucinate Electric Fata Morganas? *Journal of Consciousness Studies* 32(11-12), 96–120. <https://doi.org/10.53765/20512201.32.11.096>.
7. Šekrst, K. (2025). Don't judge a film by its thumbnail: the question of cybernetic intentionality. *Mind and Society*, 24, 1047–1059. <https://doi.org/10.1007/s11299-025-00320-5>.
8. Šekrst, K. (2024). Chinese Chat Room: AI hallucinations, epistemology and cognition. *Studies in Logic, Grammar and Rhetoric*, 69(82), 365–381. <https://doi.org/10.2478/slgr-2024-0029>.
9. Šekrst, K.; Karlić, V. (2024). Red onions are clearly purple: cognitive convenience in color naming. *Communication and Culture Online*, 15(15). <https://doi.org/10.18485/kkonline.2024.15.15.7>.
10. Šekrst, K. (2024). Narrativism and Performativity in Absurda and Darkened Room. U: A. Winters (ur.), *A Critical Companion to David Lynch*, 59–70. Lexington Books.

11. Karlič, V.; Šekrst, K. (2024). Doma doma je uvijek najljepše – Kontrastivna leksička repeticija u hrvatskome jeziku. *Rasprave Instituta za hrvatski jezik i jezikoslavlje* 50(1), 69–86.
12. Šekrst, K. (2024). Astrobiology in Philosophy or Philosophy in Astrobiology. *Cosmos and History*, 20(1). <https://cosmosandhistory.org/index.php/journal/article/view/1140>.
13. Šekrst, K.; Skansi, S. (2024). Newspeak and Cyberspeak: The Haunting Ghosts of the Russian Past. U: Chris Shei & James Schnell (ur.), *The Routledge Handbook of Language and Mind Engineering*. London: Routledge, 64–92.
14. Šekrst, K. (2023). The Status of Video Games as Self-Involving Interactive Fictions: Fuzzy Intervals and Hard Identifications. *Sic*, 3(13). <https://doi.org/10.15291/sic/3.13.1c.3>.
15. Skansi, S.; Šekrst, K.; Kardum, M. (2023). Je li matematika humanistička znanost? *Filozofska istraživanja*, 43(2), 321–331. <https://doi.org/10.21464/fi43208>.
16. Šekrst, K. (2023). Darmok and Jalad on the Internet: The Importance of Metaphors in Natural Languages and Natural Language Processing. U: Emily Strand & Amy H. Sturgis (ur.), *Star Trek: Essays Exploring the Final Frontier*. Delaware: Vernon Press, 89–118.
17. Šekrst, K.; Skansi, S. (2023). Machine Learning and Essentialism. *Philosophical Problems in Science*, 73: 171–196. <https://doi.org/10.59203/zfn.73.595>.
18. Petrović, A.; Šekrst, K.; Karlič, V. (2023). Can a negation be rude? It can't, my ass!: On the syntactic structure and pragmatic properties of rude negations in Croatian. U: A. Mikić Čolić; M. Glušac (ur.), *Standardni i nestandardni idiomi*. Zagreb: HDPL, str. 197–217.
19. Šekrst, K. (2023). Wanna binge-watch an 18-hour film? Twin Peaks and the psychology of the watching experience. U: A. Cichoń; S. Wróbel (ur.), *Images between Series and Stream*. Varšava: Universitas, 117–131.
20. Šekrst, K. (2022/2024). Tony “Two-Toes”: The Pragmatics of Nicknames in Films. *Quarterly Review of Film and Video* 41(2), 244–259. <https://doi.org/10.1080/10509208.2022.2114578>.
21. Šekrst, K. (2022). Everybody lies: deception levels in various domains of life. *Biosemiotics*, 15, 22. <https://doi.org/10.1007/s12304-022-09485-9>.
22. Šekrst, K. (2022). Having the foggiest idea: a gradual account on mental images. *Journal of Neurophilosophy*, 1(2), 203–211. <https://doi.org/10.5281/zenodo.7254024>.
23. Skansi, S.; Šekrst, K. (2021). The Role of Process Ontology in Cybernetics. *Synthesis Philosophica*, 36(2), 461–469. <https://doi.org/10.21464/sp36211>.
24. Skansi, S.; Šekrst, K.; Kardum, M. (2020). A Different Approach for Clique and Household Analysis in Synthetic Telecom Data Using Propositional Logic. *MIPRO*, str. 1286–1289. <https://doi.org/10.23919/MIPRO48935.2020.9245421>.
25. Šekrst, K. (2020). AI-Completeness: Using Deep Learning to Eliminate the Human Factor. U: S. Skansi (ur.), *Guide to Deep Learning Basics*. Cham: Springer, 117–130. https://doi.org/10.1007/978-3-030-37591-1_11.
26. Šekrst, K. (2020). Much ado about nothing: cosmological anthropic limits of quantum fluctuations. U: L. Boršić et al. (ur.), *Physics and Philosophy II*. Zagreb/Split: Institut za filozofiju, 105–114.

27. Šekrst, K. (2015). The Studies of the Ancient Egyptian Language in Croatia and Serbia. U: M. Tomorad (ur.), *A History of Research into Ancient Egyptian Culture Conducted in Southeast Europe*. Oxford: Archaeopress, str. 157–161.
28. Tomorad, M.; Čavka, M.; Uranić, I.; Šekrst, K. (2014). Current Egyptological Research in Croatia. *Studies in Ancient Art and Civilisation*, 18, 283–305. <https://doi.org/10.12797/SAAC.18.2014.18.17.vb>

Stručni radovi u časopisima, knjigama i zbornicima

1. Šekrst, K. (2023). Hot Spacetime. U: J. Kemling; R. E. Auxier (ur.), *Queen and Philosophy: Guaranteed to Blow Your Mind*. Chicago: Open Universe/Carus Books, 149–158.
2. Šekrst, K. (2022). Slippin' Identity. U: J. Heter; B. Coppenger (ur.), *Better Call Saul and Philosophy*. Chicago: Carus Books, str. 101–109.
3. Šekrst, K. (2020). Lingvistički opis etrurskog jezika. U: I. Uranić (ur.), *Liber i mumija*. Zagreb: Arheološki muzej u Zagrebu, str. 49–57.
4. Šekrst, K. (2020). Post Scriptum (poglavlja: Egipatska pisma, Lineari A, B, C i kretske hijeroglifi, Prasinajsko pismo, feničko pismo, aramejsko pismo i derivati, Ogamsko pismo, Kavkasko albansko, gruzijsko i armensko pismo, Anatolijska pisma, Iranska pisma, Tibetsko pismo, Drevna i moderna afrička pisma, Američka i kanadska indijanska pisma, Majanski hijeroglifi, Astečko pismo i pisma središnjega Meksika, Gotica, Glagoljica, Ćirilica). Zagreb: Arheološki muzej u Zagrebu.
5. Šekrst, K. (2012). Poredbena tekstna rekonstrukcija. U: B. Petrović (ur.), *Tekstom o tekstu*. Zagreb: FF Press, str. 13–23.

Prikazi

1. Šekrst, K. (2023). Prikaz knjige: Ivan Restović, *Pojmovno-logička struktura Brouwerove filozofije*. *Prolegomena*, 21(2), 216–221.
2. Šekrst, K. (2022). Prikaz knjige: David Huckvale, *Terrors of the Flesh: The Philosophy of Body Horror in Film*. *Film-Philosophy*, 26(2), 280–283.
3. Šekrst, K. (2017). Prikaz knjige: Ray Jackendoff, *Praktični vodič kroz mišljenje i značenje*, prev. Anita Peti-Stantić. *Prolegomena*, 16(2), 199–202.
4. Šekrst, K. (2016). Prikaz knjige: Syraya Chin-Mu Yang, Duen-Min Deng, Hanti Lin (ur.), *Structural Analysis of Non-Classical Logics: The Proceedings of the Second Taiwan Philosophical Logic Colloquium*. Berlin/Heidelberg: Springer Verlag. *Prolegomena*, 15(2), 220–223.

Izlaganja na znanstvenim skupovima

Međunarodne konferencije

1. Šekrst, K. (2025). How to Design an Artificial Mind. *Online Workshop on Agentic AI*. University of Erlangen-Nuremberg / Chinese Academy of Sciences / Northeastern University London. 21.–27. 11. 2025.
2. Šekrst, K. (2025). How to Miss a Mind. *Budapest Workshop on Philosophy and Technology*. Budapest University of Technology and Economics. 26.–27. 11. 2025.
3. Šekrst, K. (2025). Astrobiology and the Transformation of Scientific Epistemology. *Biennial European Astrobiology Conference*. Reykjavik, Island. 1.–5. 7. 2025.

4. Šekrst, K. (2025). Do Large Language Models Hallucinate Electric Fata Morganas? *Ernst Mach Workshop XIII 2025: Conscious AI? Functionalism and its Alternatives*. Institut za filozofiju Češke akademije znanosti, Prag. 2.–3. 6. 2025.
5. Šekrst, K. (2025). Computational Proto-Qualia. *Philosophy in Technology Conference 4th Edition*. Poljska akademija znanosti i umjetnosti, Wrocław. 25.–26. 4. 2025.
6. Šekrst, K. (2025). Ethical Guardrails for AI: A Framework for Fairness and “Make Your Own Ethics”. *Advancing Fairness in Machine Learning Workshop*. University of Kansas.
7. Šekrst, K. (2025). What Is It Like to Be a Cat? Consciousness and Subjective Experience in *Stray* (2022). *Conference on Domestic Cats in Literature*. Troy University, SAD. 13.–15. 3. 2025.
8. Greif, H.; Šekrst, K. (2024). The Origin of Adaptation, Effective Procedures, and the Reality of Mechanism. *International Association for Computing and Philosophy 2024*. Oregon, SAD. 8.–10. 7. 2024.
9. Karlić, V.; Šekrst, K. (2024). Guze sina razmetnoga: o formalnim i funkcionalnim obilježjima igara riječima. *XXXVIII. međunarodni znanstveni skup HDPL-a “Jezik u doba globalizacije”*. Osijek. 13.–15. 6. 2024.
10. Šekrst, K. (2023). Do Computers Hallucinate Electric Fata Morganas? *Frontiers of Artificial Intelligence – Philosophical explorations*. Poljska akademija znanosti i umjetnosti, Varšava. 1.–2. 12. 2023.
11. Šekrst, K. (2023). “The animal as machine”: Ashby’s pioneering work on adaptation. *ISHPSSB 2023*. Toronto, Kanada. 9.–15. 7. 2023.
12. Karlić, V.; Šekrst, K. (2023). Doma-doma je uvijek najljepše: Kontrastivna reduplikacija fokusa u hrvatskome i srpskome jeziku. *Jezik i migracije: 37. međunarodni znanstveni skup HDPL-a*. Osijek. 15.–17. 6. 2023.
13. Šekrst, K. (2022). Taming of the Shroom: Fungi, Computation and Mycophilosophy. *Information and Computing in Nature: Philosophical Perspectives*. Poljska akademija znanosti i umjetnosti, Varšava. 1. 12. 2022.
14. Šekrst, K. (2022). Sex, Lies and Video Games: Cognitive Mechanisms in Pretensive Reality. *Video Games as a Common Ground conference*. Sveučilište u Zadru. 2.–3. 9. 2022.
15. Karlić, V.; Petrović, A.; Šekrst, K. (2022). Može li negacija biti nepristojna? K... ne može! O sintaktičkoj strukturi i pragmatičkim obilježjima nepristojnih negacija. *Standardni i nestandardni idiomi: 36. međunarodni znanstveni skup HDPL-a*. Osijek. 9.–11. 6. 2022.
16. Šekrst, K. (2022). Astrobiology in Philosophy or Philosophy in Astrobiology? *Astrobiology and Society: Third Conference on History and Philosophy of Astrobiology*. European Astrobiology Institute / Sveučilište u Lundu, Höör, Švedska. 3.–4. 6. 2022.
17. Šekrst, K.; Skansi, S. (2021). Machine learning and Essentialism. *Philosophy in Informatics VI*. Warsaw University of Technology. 16.–17. 12. 2021.
18. Šekrst, K. (2021). Time and Seriality Deconstructed: The Case of *Twin Peaks*. *Images Between Series and Stream – Rethinking Seriality and Streaming*. University of Warsaw. 18.–19. 11. 2021.
19. Šekrst, K. (2021). A Hiss-tory of Human-Cat Symbiosis and Hybrids in Film. *Domestics Cats in Literature*. Troy University, SAD. 11.–12. 6. 2021.

20. Skansi, S.; Šekrst, K.; Kardum, M. (2020). A Different Approach for Clique and Household Analysis in Synthetic Telecom Data Using Propositional Logic. *MIPRO 2020*. Opatija. 28. 9. – 2. 10. 2020.
21. Šekrst, K. (2017). We Don't Need No Computation: Why Physicists Should Care About Computational Complexities. *The Sixth Physics & Philosophy Meeting*. Sveučilište u Splitu. 4.–7. 7. 2017.
22. Šekrst, K. (2017). Nazi Sex Robots: Moral Reasoning Guided by Computational Complexities. *Zagreb Applied Ethics Conference: Ethics of Robotics and Artificial Intelligence*. UPF, Zagreb. 5.–7. 6. 2017.
23. Šekrst, K. (2017). Formalizing Inferential Evidentiality: From Justification Logic to Machine Learning. *Formal Methods and Science in Philosophy*. Institut za filozofiju, Dubrovnik. 4.–6. 5. 2017.
24. Šekrst, K. (2016). Nothingness: Quantum Fluctuations and Quantum Computing. *The Fifth Physics & Philosophy Conference*. Sveučilište u Splitu. 7.–8. 7. 2016.
25. Šekrst, K. (2015). The Cosmological Theory of Inflation: Problems, Possible Answers, and Computational Complexities. *The Fourth Physics & Philosophy Conference*. Sveučilište u Splitu. 6.–7. 7. 2015.
26. Šekrst, K. (2015). Staroegipatski jezik i e-učenje. *Moodle Moot 2015*. SRCE / FFZG, Zagreb. 18. 6. 2015.
27. Šekrst, K. (2015). Computational Complexity, Machine Learning, and Philosophy of Mind: Preliminary Reports. *Formal Methods and Science in Philosophy*. Institut za filozofiju, Dubrovnik. 26.–28. 3. 2015.
28. Šekrst, K. (2012). Lingvističko proučavanje starog Istoka i Egipta na prostoru jugoistočne Europe. *Istraživanje povijesti i kulture starog Istoka i Egipta na prostoru jugoistočne Europe*. Fakultet hrvatskih studija, Zagreb. 18.–20. 6. 2012.
29. Šekrst, K. (2012). Prepositional Doubling: a Typological and Comparative Analysis with Special Emphasis on South Slavic Languages. *Jezici i kulture u vremenu i prostoru 2*. Filozofski fakultet u Novom Sadu. 24. 11. 2012.

Projekti

- Umjetna inteligencija: novi sugovornik hrvatskog društva (AI-COM)** 2025. – danas
Fakultet hrvatskih studija; voditelj: doc. dr. sc. Marko Kardum
- Suvremeni južnoslavenski jezici: (socio)pragmatičke analize** 2023. – 2025.
Filozofski fakultet u Zagrebu; voditeljica: izv. prof. dr. sc. Virna Karlič
- Historical, Philosophical, Societal and Ethical Issues in Astrobiology** 2022. – danas
European Astrobiology Institute; voditelj: Prof. Erik Persson, Ph.D., Reader in Practical Philosophy
- Logika, pojmovi i komunikacija** 2015. – 2019.
HRZZ; voditelj: prof. dr. sc. Srećko Kovač

Pozvana i javna predavanja

1. Šekrst, K. (2025). The Boy Who Cried 'Life!': False Positives, False Negatives, and the Nature of Evidence in Astrobiology. European Astrobiology Institute, 18. 9. 2025.
2. Šekrst, K.; Uranić, I. (2025). Kletve faraona: magija i moć riječi u staroegipatskoj tradiciji. Arheološki muzej u Zagrebu. 25. 2. 2025.
3. Šekrst, K. (2024). Evidence in Astrobiology: A Philosophical Perspective. European Astrobiology Institute, 11. 9. 2024.
4. Janović, T.; Jelić, V.; Šekrst, K. (2018). Fermijev paradoks danas. Gradska knjižnica, Zagreb. 12. 12. 2018.
5. Šekrst, K. (2014). Indijanska plemena i šamanizam. Arheološki muzej u Zagrebu. 6. 11. 2014.
6. Šekrst, K. (2013). Staroegipatski jezik nekad i danas – povijest istraživanja i nove spoznaje. Arheološki muzej u Zagrebu. 19. 12. 2013.

Recenziranje za časopise i knjige

Časopisi

- 2026:** *Cognitive Processing; Frontiers in Artificial Intelligence; Synthese; Journal of Information, Communication & Ethics in Society; Topics in Cognitive Science; AI and Ethics* (2 recenzije)
- 2025:** *Topics in Cognitive Science; Minds and Machines; Discover Artificial Intelligence; AI and Ethics; Philosophies; Journal of Big Data; Philosophy, Theory, and Practice in Biology; Journal for the General Philosophy of Science; International Journal of Computational Intelligence Systems; Episteme; Studies in Logic, Grammar, and Rhetoric*
- 2024:** *Philosophical Problems in Science; Acta medico-historica Adriatica; Philosophical Inquiries*
- 2023:** *Mind; Philosophical Problems in Science*
- 2020.** *Prolegomena*

Knjige

- 2022:** Routledge (*The Routledge Handbook of Language and Mind Engineering*)

Članstva u strukovnim organizacijama

- Cognitive Science Society
- AISB: Society for the Study of Artificial Intelligence and Simulation of Behaviour
- Hrvatsko logičko udruženje
- European Astrobiology Institute – radna skupina Historical, Philosophical, Societal and Ethical Issues in Astrobiology

Nagrade i priznanja

Rektorova nagrada za znanstveni rad 2009.
Sveučilište u Zagrebu
Rad: Prolegomena dekonstrukciji leksičkih kategorija, mentor: doc. dr. sc. Marin Andrijašević

Jezici

Aktivno: hrvatski, engleski, ruski

Klasični jezici: staroegipatski, latinski, sanskrt, koptski, demotski (čitanje i prevođenje)

Pasivno: većina indoeuropskih jezika

Ostalo

Mentor 2016. – 2020.
Caltech, Coursera – *Science of the Solar System* (Prof. Mike Brown)

Mentor 2017. – 2020.
University of Illinois at Urbana-Champaign, Coursera – *Genomics*

Mentor 2015. – 2017.
Harvard University, edX – *Super-Earths and Life* (Prof. Dimitar Sasselov)

Violina 2023. – danas
Akamatsu & Duvnjak Music Academy